



► 1 Enero, 2016

Centro Pompidou de Málaga

GUBIA, SOFISTICACIÓN ARTESANAL

Grupo GUBIA, especialista en revestimientos para suelos, techos y paredes, ha creado una arquitectura serena con interiores de madera y bambú para el Centro Pompidou de Málaga, proyectado por los arquitectos Juan Antonio Marín Malavé y Javier Pérez de la Fuente, y con instalaciones diseñadas bajo parámetros de eficiencia energética. Soluciones constructivas sencillas y una combinación de colores y materiales muy cuidada en la que destaca el laborioso y pormenorizado trabajo de los técnicos y maestros carpinteros de la firma. Con la introducción del bambú en los revestimientos y mobiliario fijo, Grupo Gubia ha aportado su sello personal a los espacios comunes del edificio, protagonizados por una espectacular y rítmica celosía teñida en blanco.

Grupo Gubia. grupogubia.com

Una inmensa celosía de lamas de madera de 200x75mm, acabadas con barniz blanco que deja intuir las vetas naturales, envuelve el espacio central del nuevo Centro Pompidou de Málaga.

